Примерная схема формулирования коррекционной задачи

При постановке коррекционной задачи, педагогу необходимо для себя определить, какие познавательные процессы или стороны личности нуждаются в коррекции, какие анализаторы будут наиболее задействованы, какие коррекционно-развивающие упражнения окажут наибольшее коррекционное воздействие.

Какой познавательный процесс корректируем?

Какие свойства или качества данного процесса корректируем?

Какие практические средства используем для достижения данной задачи?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Психический процесс** | **Классификация (вид) познавательного процесса** | **Свойства и качества процесса** |
| **Ощущения** | Экстерорецептивные ощущения:  связаны с рецепторами, находящимися на поверхности тела: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и кожные ощущения.  - Интерорецептивные ощущения  связанные с рецепторами, находящимися во внутренних органах.  - Проприорецептивные ощущения  кинестезические (двигательные) и статические ощущения, рецепторы которых находятся в мышцах, связках и сухожилиях | Интенсивность  Эмоциональный тон  Скорость ощущения  Дифференцированность, тонкость  Адекватность, точность  Качество (ощущения данной модальности)  Устойчивость уровня чувствительности |
| **Воображение** | **По результатам:**  ***Репродуктивное***воображение (воссоздание действительности такой, какая она есть)  ***Продуктивное***(творческое) воображение  ***По степени целенаправленности:***  активное (произвольное) — включает воссоздающее и творческое воображение;  пассивное (непроизвольное) — включает непреднамеренное и непредсказуемое воображение.  ***По виду образов:***  - конкретное;  - абстрактное.  ***По степени волевых усилий:***  преднамеренное;  непреднамеренное | • Предметность  • Структурность  • Апперцептивность  • Константность   * Избирательность * Осмысленность |
| **Внимание** | **Непроизвольное** внимание (пассивное)  **Произвольное** внимание  **Послепроизвольное** внимание | ***Свойства внимания:***   * концентрация * направленность * объём, * распределение * сосредоточенность, * интенсивность, * устойчивость и переключаемость |
| **Память** | **Процессы памяти**   * Запоминание * Хранение * Воспроизведение и узнавание * Забывание   **Виды памяти:**   * образная память * словесно-логическая память * сенсорная память * эмоциональная память * моторная память   *По времени сохранения информации:*   * кратковременная память * долговременная память * оперативная * промежуточная * эпизодическая память * семантическая память * процедурная память   *По преобладающему анализатору:*   * зрительная (визуальная) память * моторная (кинестетическая) память * звуковая (аудиальная) память * вкусовая память * болевая память   *По степени применяемых волевых усилий:*   * вкусовая память * болевая память * опосредованная * не опосредованная | **Свойства памяти**   * Точность * Объём * Скорость процессов запоминания * Скорость процессов воспроизведения * Скорость процессов забывания |
| **Мышление** | ***Виды мышления***   * Наглядно-действенное мышление * Конкретно-предметное мышление * Наглядно-образное мышление * Абстрактно-логическое мышление | **Основные мыслительные операции:**   * [Сравнение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_(%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BD%D0%B0%D1%83%D0%BA%D0%B8)); * [Анализ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F)); * [Синтез](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%B7); * [Абстракция](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B1%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F); * [Конкретизация](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F&action=edit&redlink=1); * [Индукция](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5); * [Дедукция](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5); * [Классификация](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F); * [Обобщение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5). |
| **Речь** | - устная;  - письменная. | **Качества речи:**   * Содержательность речи; * Понятность речи; * Выразительность речи; * Действенность речи. |

Примеры грамотной постановки коррекционно-развивающих задач:

* *Работать над коррекцией распределения и переключения произвольного внимания путем выделения двух видов объектов в разнородной группе (например: в предложенном наборе знаков выбрать и подчеркнуть звездочки, а треугольники зачеркнуть).*
* *Работать над коррекцией послепроизвольного внимания путем выполнения заданий в нахождении в свободное время объектов, изученных на занятии (например, педагог дает задание обращать внимание в течение дня на все предметы круглой формы, встречающиеся в быту, для того, чтобы на следующем занятии всем вместе составить список таких предметов). Данное задание потребует от детей на первом этапе волевых усилий и концентрации внимания, но в силу психофизиологических особенностей, дети скоро про него забудут. Тем не менее, послепроизвольное внимание будет целенаправленно запущенно и на следующем занятии дети с большой долей вероятности смогут перечислить больше предметов круглой формы, нежели без проведения подобной работы).*
* *Работать над коррекцией репродуктивного воображения путем составления описания натурального объекта с использованием плана-схемы.*
* *Работать над коррекцией преднамеренного воображения путем придумывания своего окончания сказки с использованием серии последовательно подобранных картин.*
* *Работать над коррекцией осмысленности восприятия путем группирования учениками математических объектов по заданному признаку.*